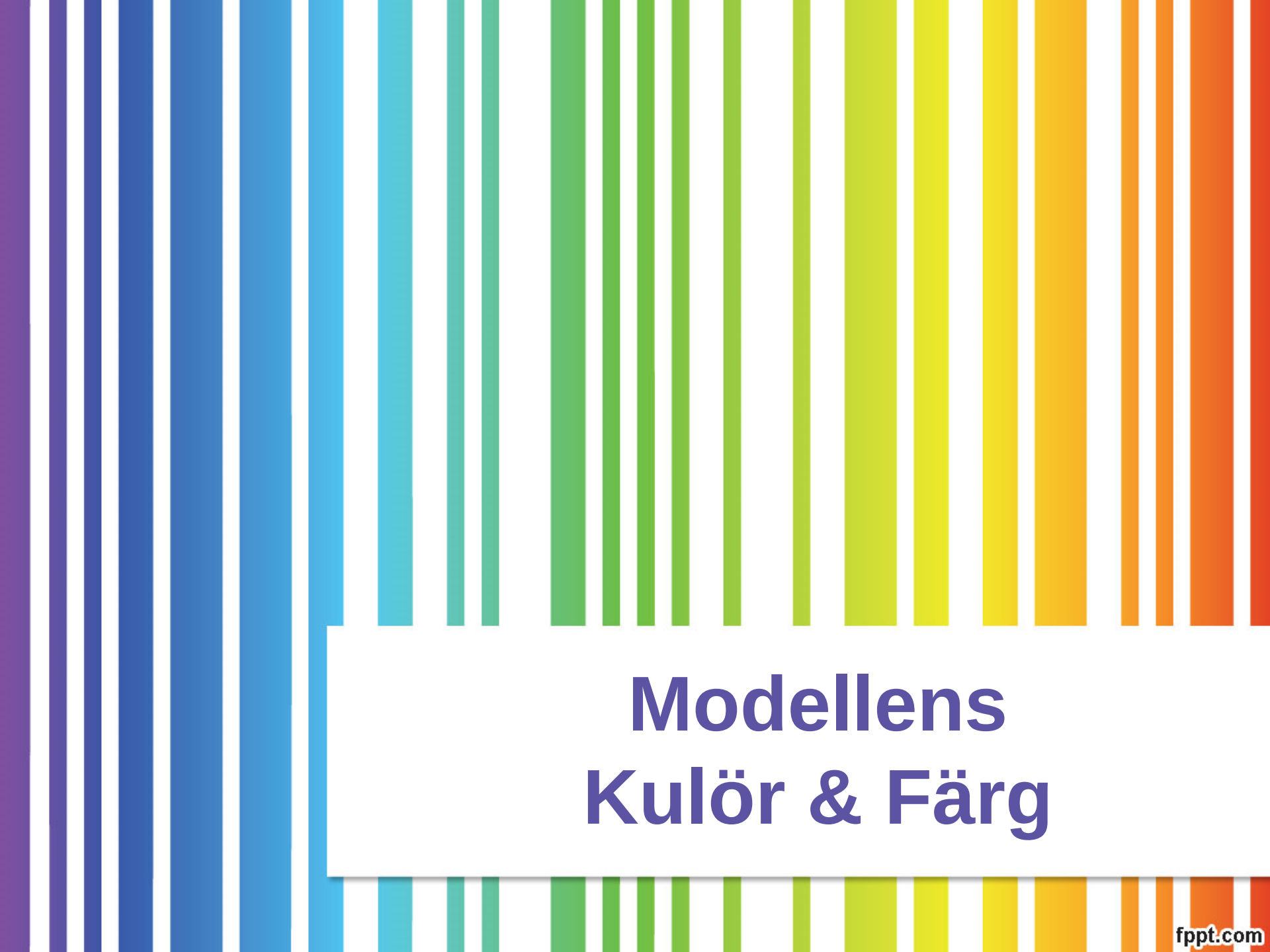


The background of the slide is composed of numerous vertical bars of varying widths and colors. The colors follow a gradient from left to right: dark purple, blue, light blue, teal, green, yellow-green, yellow, orange, and red. The bars are arranged in a way that creates a rhythmic, striped pattern.

Modellens Kulör & Färg



Modellens Kulör & Färg

- A. Kulör eller färg?
- B. Trovärdig kulör, ta med färgminnet hem
- C. Välj typ av färg:
olje- eller vattenbaserat?
- D. Topplack: vad tål vilken klarlack?



A. KULÖR ELLER FÄRG?

Enligt den renlärige...

- Engelska Color = Kulör =
en färgs utseende
- Engelska Paint = Färg =
själva smeten som du applicerar



A. KULÖR ELLER FÄRG?

Färg är reflektion av infallande ljus

Den upplevda kulören beror alltså på...

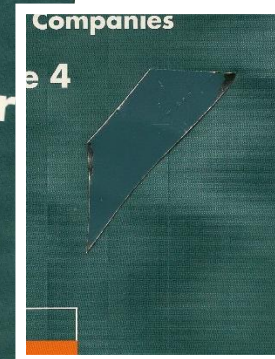
- Ytans egen kulör
- Omgivningens färg
- Himlens färg
- Färg på infallande ljus
- Spegling ... som beror på ytans glans



B. TROVÄRDIG KULÖR

1. Bok eller foto?
2. Rederiets färgkod, oftast RAL,
kanske en färgklick ur rederiets färgpyts?
3. Besök ombord, med NCS-guide
i handen?

1. Bok eller foto



»Mercandian Trader II« her ved havnarkajen i Århus med åbent hus om bord. Det var 27. september 1980.
 With »Mercandian Trader II« the open ship arrangement added Aarhus to the plan. That was on September 27, 1980.





1. Bok eller foto

1a. Färgförändrat gammalt foto?

1b. Naturligt färgstick pga
solnedgång, motljus, skugga?

1c. Hur länge sen målades originalet?

1. Bok eller foto

1a. Färgförändrat gammalt foto?



1. Bok eller foto

1b. Naturligt färgstick pga solnedgång, motljus, skugga?



1. Bok eller foto

1c. För hur länge sen målades originalet ?

Helt nyligen!



Ehh ... länge sen...





B. TROVÄRDIG KULÖR

1. Bok eller foto
2. Rederiets färgkod, oftast RAL,
kanske en färgklick ur rederiets färgpyts?
3. Besök ombord, med NCS-guide
i handen?

2. Färgkod

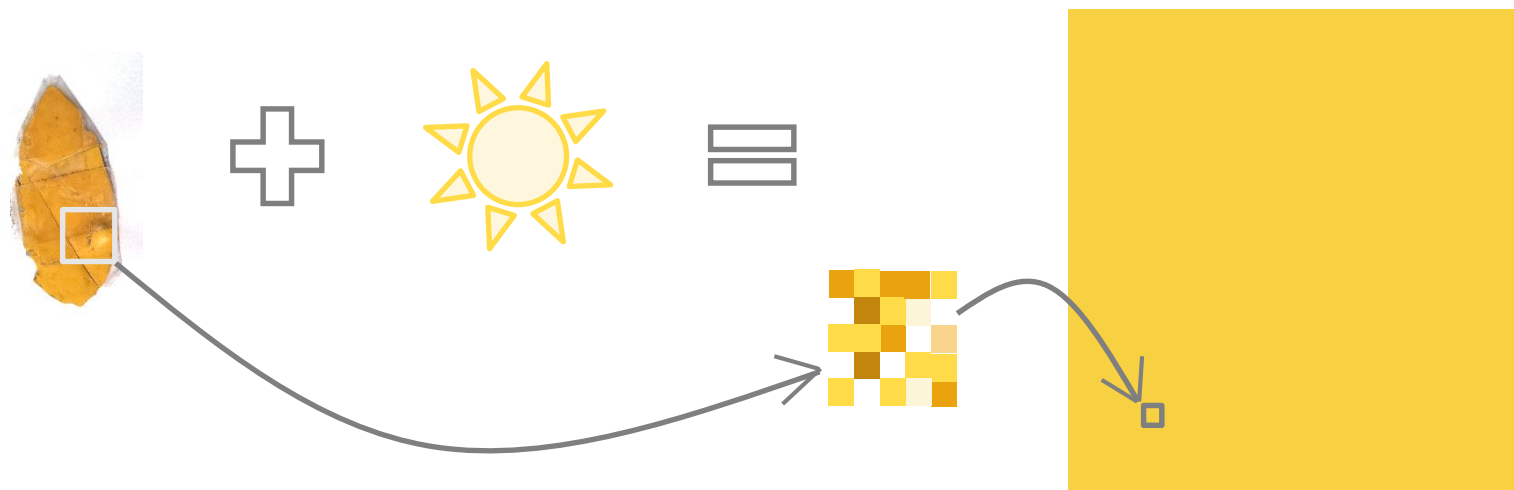
Originalets färg upplevs på en modell som allt för mustigt.
Varför då?



2. Färgkod

Jo, eftersom....

- Originalets färgyta är långt ifrån slät
- Varierad reflektion - ljus och skugga!





B. TROVÄRDIG KULÖR

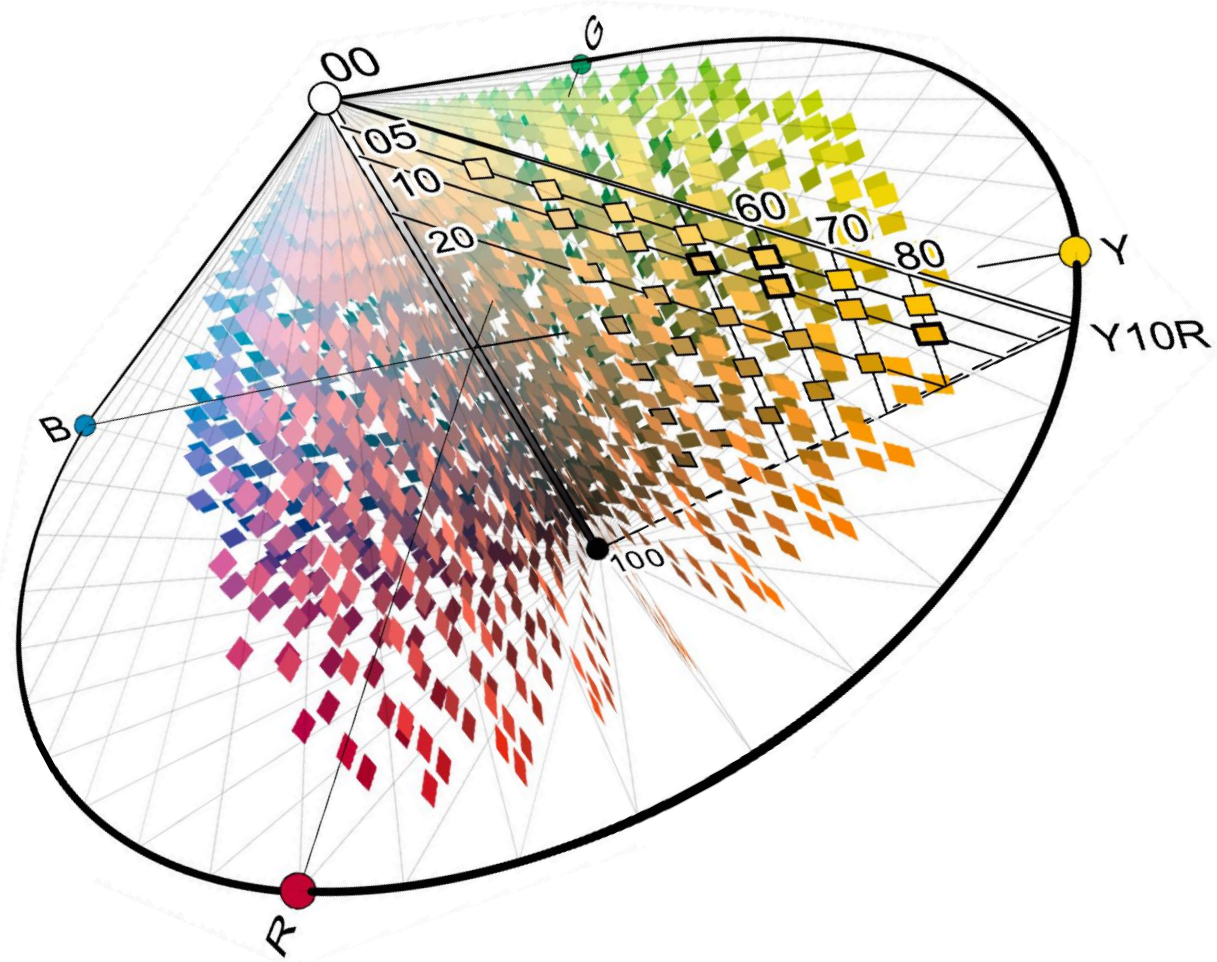
1. Bok eller foto
2. Rederiets färgkod, oftast RAL,
kanske en färgklick ur rederiets färgpyts?
3. Besök ombord, med NCS-guide
i handen?

3. Besök ombord

- Hälsa på din originalbåt
- Kika på håll
- Bäst om ljusmulet väder
- Ringa in upplevd kulör:
NCS 1060-Y10R

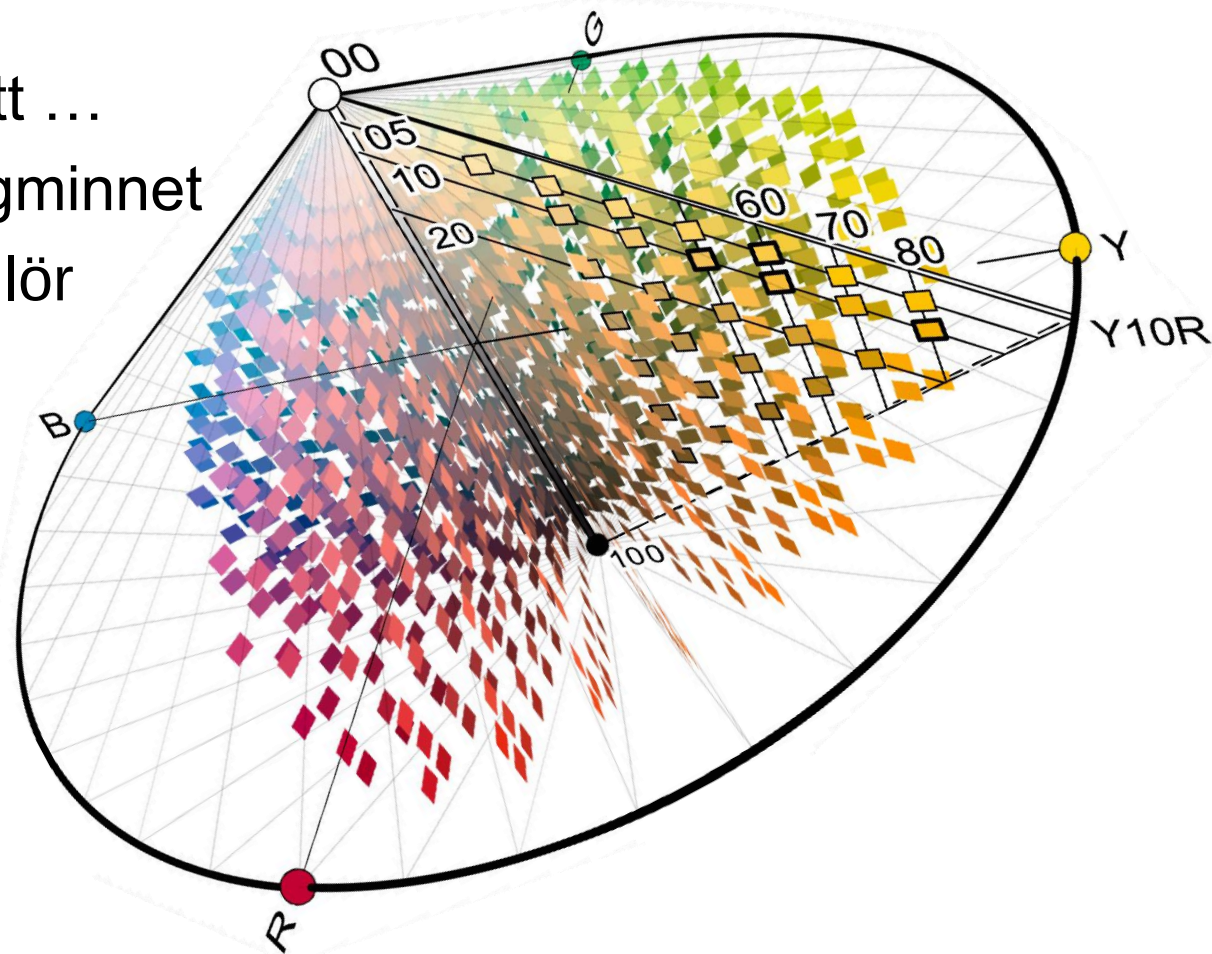


Upplevd NCS-kulör:
1060-Y10R



3. Besök ombord

- Förstå NCS, så att ...
- ... du tar hem färgminnet
- Se skiftningar i kulör
- Bestäm trovärdig kulör hemma



Kulören i hamn ☺





C. VÄLJ NU TYP AV FÄRG

1. Olje- eller vattenbaserat?
2. Pensel, köpespray, airbrush?



1. Olje- eller vattenbaserat ?

1a. Grundmåla ditt byggmaterial

1b. Fabrikat för din valda kulör

1c. Vädring

1d. Vilken glans önskas

1. Olje- eller vattenbaserat ?

1a. Grundmåla ditt byggmaterial

Träkonstruktioner:

- Gör vattentåligt!
Täta träets porer runt om, dvs grundmåla både in- och utvändigt
- Penselgrunda med oljegrundfärg, eller...
- Plasta med polyester



1. Olje- eller vattenbaserat ?

1a. Grundmåla ditt byggmaterial

Plastkonstruktioner:

- Ytan måste noggrant ruggas / slipas och tvättas
- Svårt hitta grundfärg som fäster – Tamiya bra!
- Vissa sprayprimers är aggresiva mot styrén, använd Hagmans Grå och Vallejo (!) med försiktighet

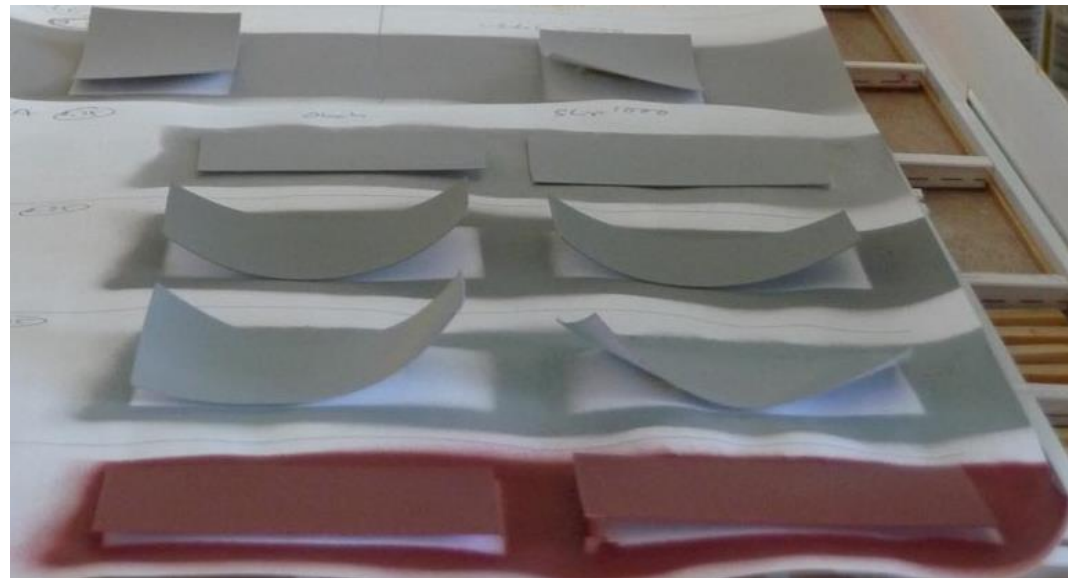


1. Olje- eller vattenbaserat ?

1a. Grundmåla ditt byggmaterial

Plastkonstruktioner:

- Vallejo ☹️
- Tamiya 😊
- Master ☹️
- Hagmans Grå ☹️
- Hagmans Röd 😊



1. Olje- eller vattenbaserat ?

1b. Fabrikat för din valda kulör

- Jämför din valda NCS-kulör med färgkartor från olika fabrikat.
- Exempel på fabrikat med mycket brett urval av kulörer:

Pensel: Humbrol / Revell (O)
Vallejo (V)
Tamiya (V)
Molac (O)

(O)=olja, (V)=vatten

Spray: Montana (M)
Liquitex (M)
Belton Molotov (A)

(M)=mild, (A)=aggressiv

1. Olje- eller vattenbaserat ?

1b. Fabrikat för din valda kulör





1. Olje- eller vattenbaserat ?

1b. Fabrikat för din valda kulör

Men vad tål underliggande färg...

- Oljebaserat på oljebaserat
- Oljebaserat på vattenbaserat
- Vattenbaserat på oljebaserat
- Vattenbaserat på vattenbaserat

1. Olje- eller vattenbaserat ?

1b. Fabrikat för din valda kulör

Men vad tål underliggande färg...

- Oljebaserat på oljebaserat
- Oljebaserat på vattenbaserat
- Vattenbaserat på oljebaserat
- Vattenbaserat på vattenbaserat



1. Olje- eller vattenbaserat ?

1c. Vädring

Ifall du tänker utsätta din modell för vädring:

- Vilka kulörer behövs?
- Vilka fabrikat blir det då?
- Hur tvättas lämpligen respektive fabrikat?
- Aggressiv tvätt först, annars blir det pannkaka...
- Vilken skyddande topplack tål det slutliga resultatet?





1. Olje- eller vattenbaserat ?

1d. Vilken glans önskas

- Du vill absolut ha halvblank ... men ditt valda fabrikat kanske bara finns i högblank eller helmatt.
- Avsluta då målningsarbetet med en topplack!
- Men hur påverkar topplacken underliggande färg...
...och kulör?
- Återkommer till topplack i slutet ...



2. Pensel, köpespray, airbrush

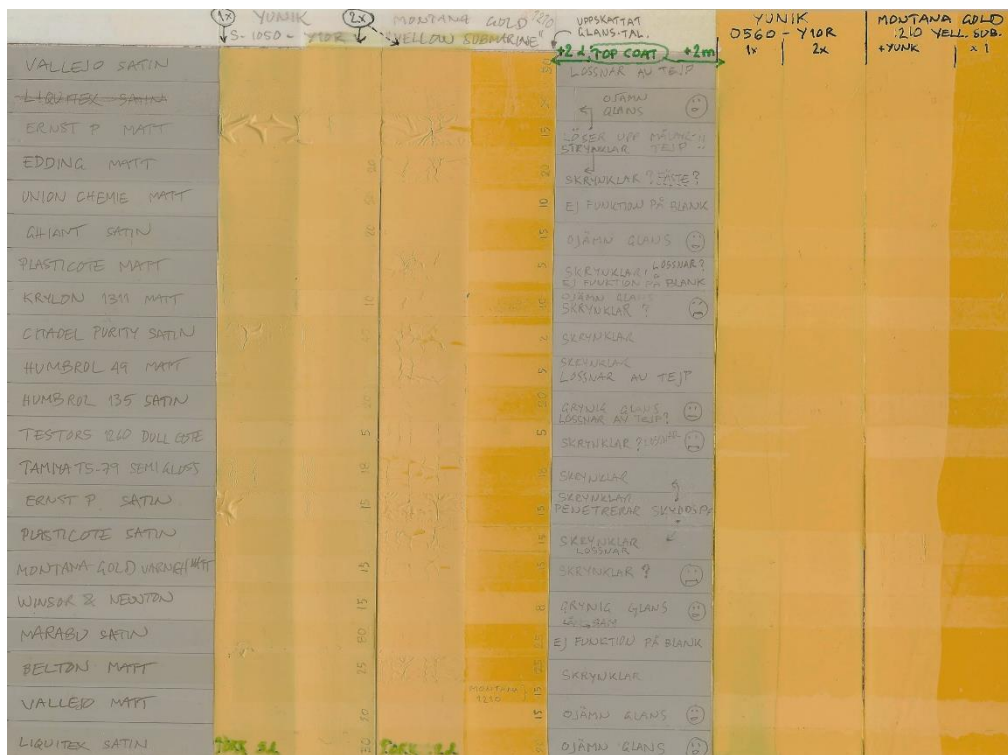
- 2a. Vilket lösningsmedel tål underliggande färgen?
- 2b. Stora ytor som har detaljer är svåra att penselmåla
- 2c. Komplexa volymer är svåra att spraymåla
- 2d. Köpespray ofta aggressivt mot penselfärg
- 2e. Airbrush smidigt, men med inlärningsströskel

2. Pensel, köpespray, airbrush?

2a. Vilket lösningsmedel tål underliggande färgen?

Det beror på vald grundfärg, som i sin tur beror på byggmaterialet...

- Oljebas / vattenbas?
- Pensel på pensel
- Spray på pensel
- Spray på spray
- Pensel på spray
- Airbrush på pensel



2. Pensel, köpespray, airbrush?

2b. Stora ytor som har detaljer är svåra att penselmåla



2. Pensel, köpespray, airbrush?

2c. Komplexa volymer är svåra att spraymåla



2. Pensel, köpespray, airbrush?

2d. Köpespray ofta mer aggressivt än penselfärg

.....men inte alltid ... det finns milda sprayer / vattenbaserat:

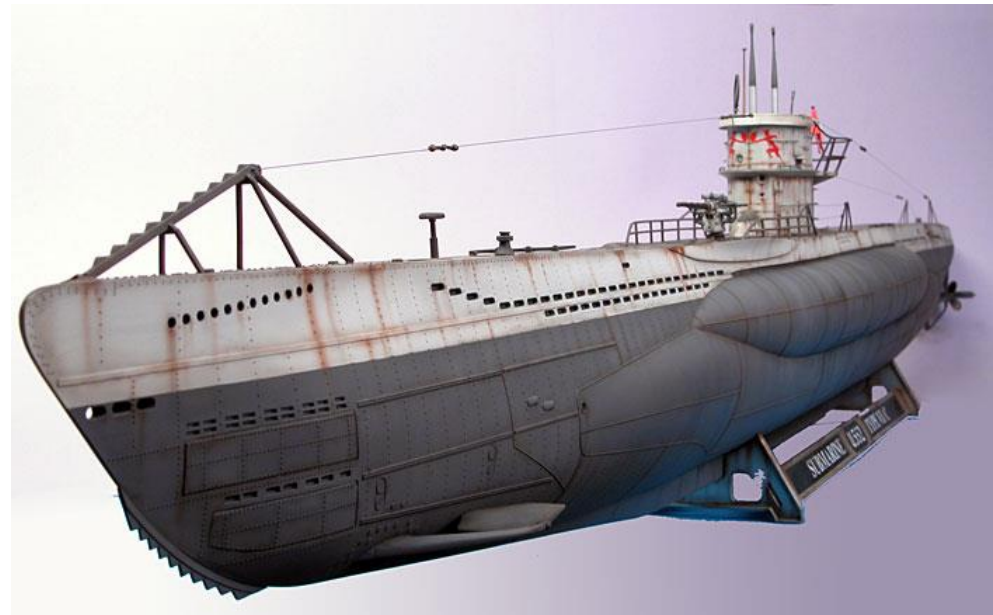
- Montana "MTN94"
"Waterbased"
"Gold"
- Liquitex
- Ghiant



2. Pensel, köpespray, airbrush?

2e. Airbrush smidigt, men med inlärningsströskel

- Välj själv lösningsmedel, spraytryck, sprutvidd, blanda till de kulörer du vill ha...
- Min airbrush står tyvärr stadigt på vinden sedan år 2003.





D. TOPPLACK

1. Vilken glans önskas?
2. Klarlack är sällan färglös
3. Håller underliggande färg?

1. Vilken glans önskas?

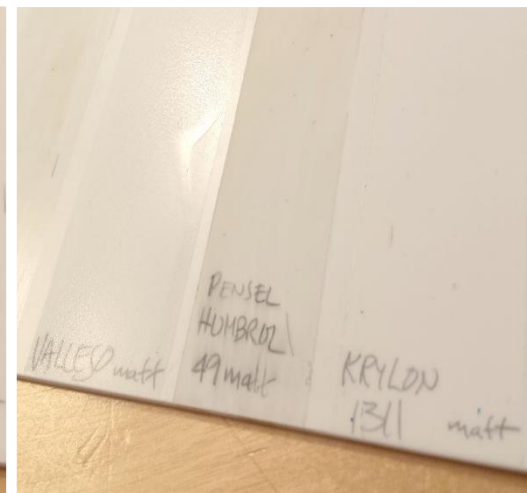
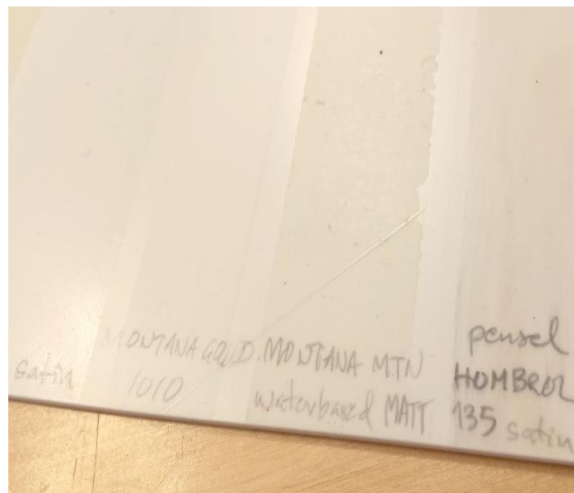
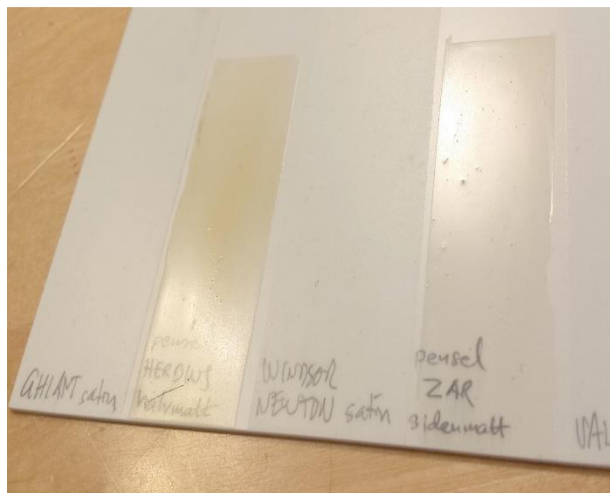
- Ju blankare, desto mer kraftfull uppfattas kulören
- Omgivningen speglas = tas upp i en blank kulör
- Och omvänt ... ju mattare, desto blekare och mindre påverkan från omgivning



2. Klarlack är sällan färglös

Testa klarlacken på en helt vit yta. Då upptäcker du:

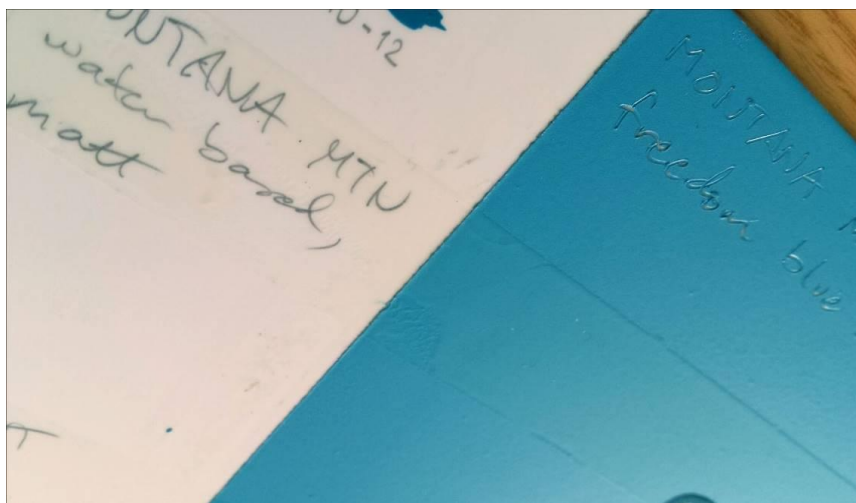
- Klarlack är sällan helt färglös
- Penselklarlack har ganska mycket kulör i sig
- Sprayklarlack är allt från nästan färglös till lätt kulört



2. Klarlack är sällan färglös

Å andra sidan ... utnyttja då klarlackens kulörthet !

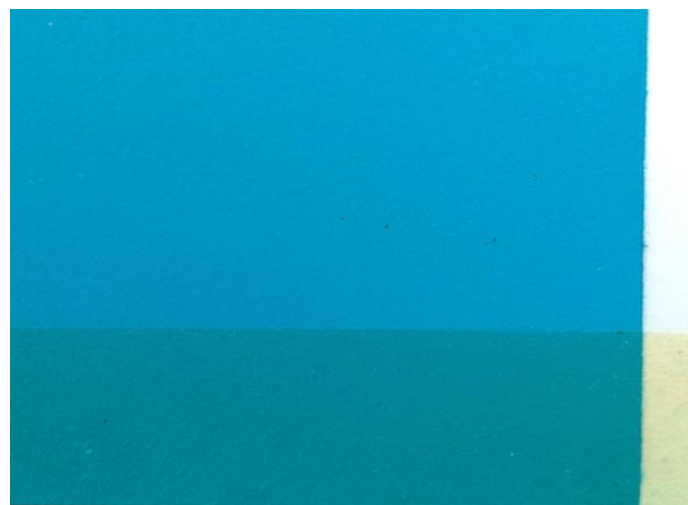
En blå yta blir svagt blågrön med gultonad klarlack...



Montana MTN94 "RV151 Freedom blue"

+

Montana MTN water based klarlack



Montana MTN94 "RV150 Argo Blue"

+

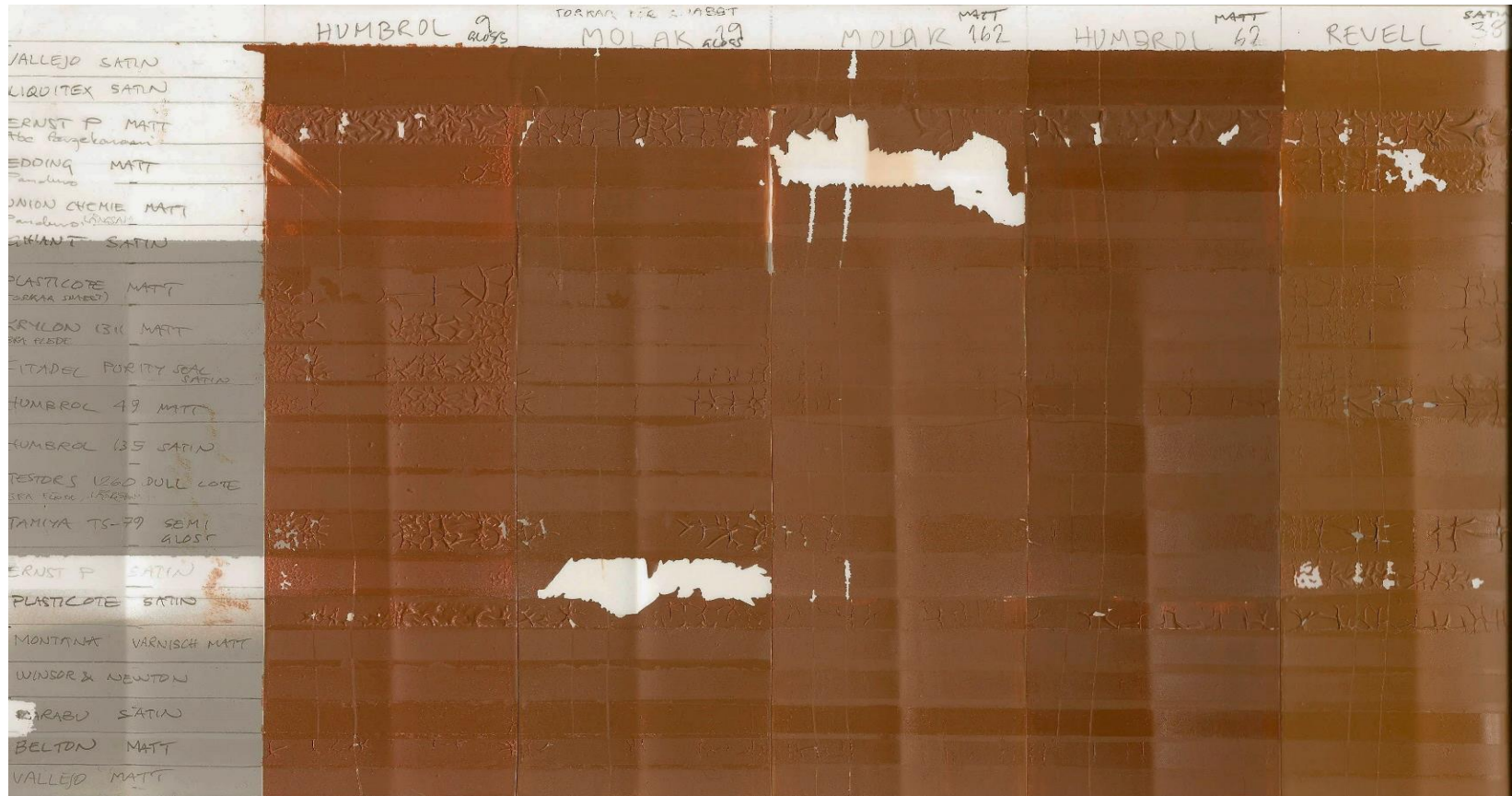
Montana T1220 Yellow Cab klarlack



3. Håller underliggande färg?

- Är underliggande färg olje- eller vattenbaserad?
- Är underliggande färg pensel- eller sprayfärg?
- Olika klarlack påverkar olika mycket
- Hur länge har underliggande färg torkat?
- Hur tjockt lager klarlack appliceras i ett svep?
- Tänk på motsatsen ... aggressiva klarlack kan vara bra som grund

3. Håller underliggande färg?



LÄTT SOM EN PLÄTT !



... eller hur?